

**COLECCIÓN:  
CUADERNOS INSTRUCCIONALES.  
VOLUMEN TRES**

**DADISS. FICHERO DIDÁCTICO PARA  
TRABAJAR CON EL LIBRO “KIPATLA.  
PARA TRATARNOS IGUAL”**



**KIPATLA**

**Diana Sánchez Ruiz  
Arturo Barraza Macías**

ISBN: 978-607-8662-14-2



**DADISS. FICHERO DIDÁCTICO PARA  
TRABAJAR CON EL LIBRO “KIPATLA. PARA  
TRATARNOS IGUAL”**

**DIANA SÁNCHEZ RUIZ  
ARTURO BARRAZA MACÍAS**

**Primera edición: enero de 2020**  
**Editado en México**  
**ISBN: 978-607-8662-14-2**

**Editor:**  
**RED DURANGO DE INVESTIGADORES EDUCATIVOS A.C.**

**Colaboración Interinstitucional:**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE DURANGO**  
**INSTITUTO UNIVERSITARIO ANGLO ESPAÑOL**

**Corrector de estilo:**  
**Rosa de Lima Moreno Luna**

**Colección:** Cuadernos Instruccionales

**Volumen:** Tres

**Responsable de la Colección:** Arturo Barraza Macías

**Este libro no puede ser impreso, ni reproducido total o  
parcialmente por ningún otro medio sin la autorización por escrito  
de los editores**

## CONTENIDO

---

<b>Presentación de la colección "Cuadernos Instruccionales"</b>	<b>5</b>
<b>Presentación del volumen tres de la colección "Cuadernos Instruccionales"</b>	<b>10</b>
<b>Introducción</b>	<b>12</b>
<b>Uso del fichero</b>	<b>14</b>
<b>Ficha: Respeto</b>	<b>16</b>
<b>Ficha: Igualdad</b>	<b>18</b>
<b>Ficha: Tolerancia</b>	<b>21</b>
<b>Ficha: Equidad</b>	<b>23</b>
<b>Ficha: Ayudar</b>	<b>26</b>
<b>Ficha: Dignidad</b>	<b>29</b>
<b>Ficha: Solidaridad</b>	<b>32</b>
<b>Ficha: Empatía</b>	<b>35</b>
<b>Ficha: Identidad</b>	<b>38</b>
<b>Ficha: Amistad</b>	<b>40</b>
<b>Ficha: Generosidad</b>	<b>42</b>
<b>Ficha: Unidad</b>	<b>45</b>
<b>Sobre los autores</b>	<b>47</b>

---

## **PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN**

### **“CUADERNOS INSTRUCCIONALES”**

La relación entre la investigación educativa y la práctica docente no ha sido tan fructífera, como se pudiera pensar, a pesar del gran número de posgrados en el área educativa que existen en nuestro país. Paradójicamente, la mayor parte de estos posgrados son de corte profesionalizante y pretenden mejorar la práctica profesional de sus estudiantes que, en su gran mayoría, son docentes de los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.

Por un lado se encuentran posgrados que intentan seguir manteniendo la idea de hacer investigación, de corte cuantitativa o cualitativa, a pesar de estar plenamente identificados como profesionalizantes; mientras que por el otro lado se encuentran los posgrados que, en su afán de cubrir el objetivo de profesionalización, integran metodologías orientadas a la intervención, como es el caso la investigación acción, aunque no con mucha suerte.

En esta segunda línea de actuación, a la cual considero más adecuada, nos enfrentamos al discurso caótico y no consensuado de la metodología de la investigación acción; lo que en algunos casos se refleja con posturas híbridas o con trabajos carentes de metodología.

Ante este panorama la Universidad Pedagógica de Durango ha decidido poner su grano de arena para solucionar la problemática y poder articular de una mejor manera la investigación educativa y la práctica docente, a partir de tres de sus programas de posgrado:

- a) El programa académico denominado “Maestría en Educación Básica” tiene como opción de titulación la elaboración de propuestas de intervención educativa basadas en un proceso de investigación acción; por lo que a través de los años se han diseñado diferentes propuestas de intervención, entre las que sobresalen las orientadas a la enseñanza.
  
- b) El programa formativo denominado “Doctorado en Ciencias para el Aprendizaje” tiene como una línea de investigación, y como un espacio curricular, al diseño instruccional; lo que ha propiciado la elaboración de diseños instruccionales, vía el

modelo de Investigación y Desarrollo o a través de la Investigación Basada en el Diseño.

- c) El programa académico denominado “Maestría en Educación Media Superior y Superior” tiene como opción de titulación la elaboración de proyectos de innovación educativa basados en el enfoque crítico progresista de la innovación educativa. Su orientación central se enfoca a mejorar la docencia en estos niveles educativos.

Sin embargo, estas propuestas de intervención, diseños instruccionales o proyectos de innovación han servido solamente como un ejercicio para la obtención de un grado o de una calificación, sin ser divulgadas o difundidas entre sus potenciales aplicadores.

Al reconocer esta limitante es que se ha considerado conveniente establecer el proyecto editorial denominado “Colección: Cuadernos Instruccionales” que buscará publicar aquellas propuestas metodológicas o diseños instruccionales que puedan ser utilizados por los maestros en la búsqueda de mejores aprendizajes en sus alumnos.

Las propuestas metodológicas, estrategias, técnicas o métodos, que se publicarán en esta colección, tienen un carácter indicativo y pueden ser adoptadas de manera literal, recreadas de manera particular, modificadas en menor o mayor medida, o simplemente servir de inspiración para el diseño de otras estrategias similares.

Esta postura, sobre la enseñanza o instrucción, delineada en el párrafo anterior y que subyace a la intencionalidad editorial de esta colección, se adopta como rasgo distintivo del horizonte de aplicación del contenido de estas publicaciones.

Cabe precisar, cual breve interludio, que el adscribirnos y hacer nuestra dicha postura obedece al hecho de que aceptamos y reivindicamos el postulado del carácter idiosincrático de la práctica docente; el cual le es dado por sus características identitarias como lo son la simultaneidad, circunstancialidad, multidimensionalidad y contingencia.

Ante este posicionamiento teórico, sobre la enseñanza o la instrucción, resulta ineludible distanciarnos del discurso prescriptivo de carácter normativo y, en contraparte, anclarnos en el discurso



prescriptivo de carácter indicativo; lo cual sin lugar a dudas justifica plenamente este proyecto editorial.

Para la concreción de este proyecto se ha contado con el apoyo de la Red Durango de Investigadores Educativos quienes amablemente han aceptado editar los diferentes volúmenes que se vayan elaborando. Así mismo, el Instituto Universitario Anglo Español ha dado su respaldo institucional y académico a este proyecto, por lo que aparte de publicar trabajos de los alumnos de la Universidad Pedagógica de Durango también se publicarán trabajos de alumnos del Instituto Universitario Anglo Español o de miembros de la Red Durango de Investigadores Educativos.

Esperamos que la publicación de estos trabajos coadyuve a una mejora de la práctica profesional de los docentes interesados por el aprendizaje de sus alumnos y que su recepción motive el desarrollo de nuevas propuestas metodológicas.

Dr. Arturo Barraza Macías  
Responsable de la Colección "Cuadernos Instruccionales"

## **PRESENTACIÓN DEL VOLUMEN TRES DE LA COLECCIÓN “CUADERNOS INSTRUCCIONALES”**

En este tercer volumen de la “Colección: Cuadernos Instruccionales” tenemos a bien presentar un fichero de actividades para trabajar el libro “Kipatla. Para tratarnos igual”, del Programa de Lectura y Escritura de la Secretaría de Educación Pública.

Este fichero fue producto de un trabajo de tesis, desarrollado en la Maestría en Educación Básica de la Universidad Pedagógica de Durango, que buscaba dar solución a la pregunta ¿Cómo lograr que las prácticas inclusivas sean aplicadas en el aula por las docentes de primero y segundo grado en la escuela primaria, Tierra y Libertad?

Para responder a esta interrogante se consideró que el libro “Kipatla. Para tratarnos igual” podría ser de gran ayuda para desarrollar valores inclusivos y con esto favorecer las prácticas inclusivas en el aula; sin embargo, existía un problema al respecto: el libro no viene acompañado de una propuesta didáctica que permita obtener

mejores resultados quedando a criterio de los docentes trabajar o no algo al respecto o solamente poner a sus alumnos a leerlos y comentar algo sobre lo leído.

Ante esta insuficiencia se decidió elaborar un conjunto de actividades que permitieran sacarle el mayor provecho a los cuentos desde una perspectiva didáctica. Una vez elaboradas las diferentes actividades se decidió presentarlas como un fichero que diera flexibilidad a su uso en el aula escolar en función de las necesidades de los propios docente.

El nombre de este proyecto es la hechura de un acróstico que alude a la familia del primer autor, la cual decidió ponerle este nombre como agradecimiento al papel motivante que tuvieron en la realización de sus proyectos personales.

## INTRODUCCIÓN

La elaboración del presente fichero pretende apoyar al docente frente a grupo para el abordaje de temas inclusivos y, a partir de ellos, sensibilizar a los educandos; para esto se emplean actividades lúdicas que permiten el conocimiento de valores donde se fomenta el trabajo y apoyo a la diversidad.

Su empleo será a criterio del profesor, de acuerdo a la necesidad presentada dentro de su aula, con el objetivo de fomentar conductas que ayuden a la mejora de acciones inclusivas dentro de la comunidad escolar; es importante hacer mención que las acciones propuestas en este fichero no se consideran las únicas que puede implementar el docente en su experiencia laboral, por lo que aspiran a servir de incentivo para el diseño de más actividades de este tipo.

No obstante de que el fichero DADISS se construye con la intención de que los docentes de primero y segundo grado de educación

primaria tengan una herramienta de trabajo que les facilite su desempeño orientado a la transformación de una cultura de respeto a las diferencias en la población educativa, puede ser aplicado a diversos grados de educación básica, pues su contenido permite la facilidad de uso así como reflexión y análisis grupal, individual, por binas o equipos.

## USO DEL FICHERO

El siguiente compendio, contiene actividades para que el docente frente a grupo promueva valores inclusivos en su alumnado, cada ficha de trabajo tiene relación con las lecturas del libro “Kipatla. Para tratarnos igual”, proponiendo el siguiente orden para su empleo:

- 1.- Lectura de cada uno de los cuentos destacados en el libro.
- 2.- Al término de la lectura afianzar el contenido con un valor inclusivo, propuesto en el fichero DADISS.
- 3.- Trabajar la ficha como se sugiere en su interior.

Nota: Es significativo aclarar que no importa el orden del uso de cada ficha del material propuesto, pues su estructura contiene inicio y fin por sí misma.

En el apartado de sugerencias, se plasman direcciones electrónicas que facilitan el trabajo para educandos con discapacidad visual y/o auditiva, así como versión radiofónica para incentivar proyectos de enriquecimiento en alumnos con aptitudes sobresalientes.

## **FICHA: RESPETO**

**INTENCIÓN:** Fomentar el valor del respeto ante las demás personas y en situaciones que así lo ameriten, para favorecer la convivencia.

### **DESARROLLO:**

- Lectura en voz alta “El secreto de Cristina”
- Por medio de una lluvia de ideas, iniciar plática con los alumnos de la importancia del respeto ante los demás.
- De los comentarios hechos, con ayuda de un compañero enunciar en el pizarrón, algunas acciones que muestren el respeto a una situación, darle mayor relevancia en nuestro quehacer dentro de la escuela y comunidad.
- De los enunciados escritos que el alumno escoja un enunciado citado con anterioridad.
- Elaborar un dibujo representando la frase (escrita) y se mencione el valor trabajado.

### **MATERIAL:**

- Hojas de máquina



- Colores
- Marcadores
- Lápiz
- Goma
- Sacapuntas
- Lectura

### **CONCLUSIÓN:**

En una parte del salón pegar los dibujos realizados.

Elegir algunos trabajos para que los alumnos expongan el porqué de su frase, ante los demás.

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=INfdWeqq-8w>

Audio MP3 la versión radiofónica:

<http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A->

[Kipatla\\_01\\_Cristina.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla_01_Cristina.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=1&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=1&tipo=kipatlas)

## FICHA: IGUALDAD

**INTENCIÓN:** Hacer conciencia de la igualdad entre las personas, sin importar el género o condición a la que pertenezcan y promover conductas incluyentes.

### DESARROLLO:

- Lectura en pareja “La tonada de Juan Luis” (los alumnos se sentaran junto con un compañero para escuchar la lectura y estén placenteros).
- Mientras se realiza la lectura, hacer preguntas del texto, para que el alumnado de su opinión.
- Al término de la lectura hacer una fila con todos los educandos.
- El docente al frente de ellos mencionara afirmaciones sobre igualdad, donde los niños tendrán que dar un paso al lado según su criterio de verdad o falso. (ejemplo: todos los seres humanos nacemos en igualdad de derechos)
- Dar la palabra a alguno de los alumnos para que sustente su afirmación.

**MATERIAL:**

- 2 Letreros uno con la palabra "VERDAD" y otro con la palabra "FALSO"
- Lápiz
- Colores
- Goma
- Sacapuntas
- Plumones para pintarrón o gises.
- Lectura

**CONCLUSIÓN:**

- Después de la actividad trabajada, sentar a los alumnos en sus lugares.
- En el pizarrón escribir el valor de "igualdad" con su significado.
- Que el alumnado lo escriba en su libreta y proponer que el texto lo acompañen con un dibujo.

**SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=X5-o-GyP3To>

Audio MP3 la versión radiofónica:

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/AKipatla\\_02\\_Juan\\_Luis.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/AKipatla_02_Juan_Luis.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=2&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=2&tipo=kipatlas)

## FICHA: TOLERANCIA

**INTENCIÓN:** Promover en el alumnado la tolerancia como valor de acercamiento a los demás y favorecer el trabajo en grupo.

### DESARROLLO:

- Lectura comentada "Frisco con F de fuego"
- Terminando la lectura, darle a cada alumno una hoja de máquina y un lápiz.
- Indicar que escriban lo que les gusta del compañero que se sienta al lado en clase, sin ponerle nombre.
- Poner las papeletas en una caja.
- Por turnos cada alumno pasara y leerá las características de alguno de sus compañeros y los demás tendrán que adivinar de quien se trata.

### MATERIAL:

- Hojas de máquina
- Lápiz
- Goma

- Sacapuntas
- Lectura

### **CONCLUSIÓN:**

- Hacer reflexión con los alumnos de lo importante que es aceptarnos como somos y aceptar a los demás, para llevar una vida más tranquila dentro del entorno escolar.
- Cada quien se podrá quedar con su hojita de cualidades, pegándolas en el cuaderno.

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=3c0oK1ZkdtU>

Audio MP3 versión radiofónica:

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla\\_03\\_Frisco.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla_03_Frisco.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=3&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=3&tipo=kipatlas)

## FICHA: EQUIDAD

**INTENCIÓN:** Valorar cualidades de las personas con las que convivimos no importando su género para mejorar el trabajo en conjunto.

### **DESARROLLO:**

- Lectura asignada de "Tere: de sueños y aspiradoras" el lector podrá asignar a un alumno que continúe con un párrafo de la misma.
- Dar a los niños un listado de actividades que pueden hacer tanto hombres como mujeres. (barrer, trapear, planchar, manejar, trabajar, arreglar carros.)
- Los niños marcarán con una paloma las que pueden hacer ambos.
- Hacer comentarios de lo importante de la equidad para relacionarnos mejor.

### **MATERIAL:**

- Hojas impresas con actividades

- Colores
- Hojas de color
- Lápices
- Borradores
- Sacapuntas
- Lectura

### **CONCLUSIÓN:**

- Dar hojas de colores a los menores donde le pondrán una frase dictada por docente "La máxima participación de la mujer en todas las actividades diarias, en igual de condiciones con el hombre, es indispensable para el desarrollo pleno de un país y la causa de la paz en el mundo" ONU. 1979
- Pedir a los alumnos que sus escritos los peguen en el refrigerador de su casa y expliquen a su familia el valor analizado en clase.

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=uT0VfBIw7Wk>

Audio MP3 versión radiofónica:



[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla\\_04\\_Tere.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla_04_Tere.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=4&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=4&tipo=kipatlas)

## FICHA: AYUDAR

**INTENCIÓN:** Concientizar a los alumnos de ayudar a los demás y crear lazos de apoyo a situaciones presentadas en la institución.

### DESARROLLO:

- Lectura de la historia "Ndaku para Yaru"
- Al término de la misma y en un dialogo grupal, preguntar a los infantes, de qué manera ellos ayudan a los demás.
- Mencionarles, que pasaremos al patio de la de la escuela y nos pondremos en binas.
- Un alumno tapará los ojos a su compañero con una pañoleta y el de ojos tapados, dejará que su otro compañero lo guie por diversas partes del patio.
- El otro amigo cuidará en todo momento al compañero vendado para que no se pegue.
- Se da un tiempo considerable para que se cambien los papeles y terminar la actividad jugando todos los del grupo.

**MATERIAL:**

- Paliacates.
- Espacio amplio en la institución educativa.
- Cartulina.
- Marcadores.
- Lectura

**CONCLUSIÓN:**

- Pasar al salón y que los menores se acomoden en su área de trabajo.
- Conversar como se sintieron al necesitar la ayuda y brindar la misma.
- Pegar en el salón un anuncio del valor de ayudar para leerlo y practicarlo constantemente.

**SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

[https://www.youtube.com/watch?v=C9OPL\\_3wqSc](https://www.youtube.com/watch?v=C9OPL_3wqSc)

Audio MP3 versión radiofónica:

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla\\_05\\_Yaro.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla_05_Yaro.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=5&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=5&tipo=kipatlas)

## **FICHA: DIGNIDAD**

**INTENCIÓN:** Entender que todos valemos y somos merecedores de respeto sin importar como somos.

### **DESARROLLO:**

- Lectura en voz alta “Los tenis de Carlos”.
- Platicar con los alumnos de las personas que se burlan de los demás, por su aspecto personal o económico.
- Escribir en el pizarrón situaciones que pueden provocar discriminación, por ejemplo: No traer ropa nueva, no tener los juguetes de moda, traer zapatos rotos, entre otros, propiciando la reflexión a que no las practiquen en su vida cotidiana.
- Pasar una hoja de máquina a cada infante y pedirles que se dibujen y escriban porque les gusta ser ellos.
- Pasar voluntariamente a los alumnos que gusten para que compartan su escrito en voz alta.

### **MATERIAL:**

- Hojas de máquina.

- Colores.
- Lápices
- Gomas
- Sacapuntas
- Lectura
- Pizarrón
- Marcadores

### **CONCLUSIÓN:**

- Hacer un engargolado de los trabajos realizados y colocarlos en la biblioteca del aula como recurso de lectura recreativa.
- Enfatizar en el alumnado de forma oral, el valor de la dignidad como medio para estar satisfechos por nuestro aspecto y esto motivará a que nos traten dignamente.

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZoCy65huEXo>

Audio MP3 versión radiofónica:

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla\\_06\\_Carlos.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla_06_Carlos.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=6&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=6&tipo=kipatlas)

## FICHA: SOLIDARIDAD

**INTENCIÓN:** Demostrar al alumnado como hacer sentir bien a la gente que lo requiere, cuando se encuentra en un momento de apuro.

### **DESARROLLO:**

- Lectura comentada "Media torta para Lupita" (El docente puede hacer comentarios al finalizar cada párrafo de la lectura, centrando la atención de los alumnos a la actividad).
- Explicar a los infantes que existe una frase maravillosa para hacer sentir bien a los demás.
- Colocar la frase en el pizarrón: ¿En qué te puedo ayudar para que te sientas bien?
- Seleccionar a dos voluntarios para que ejemplifiquen el uso de la frase, uno llorando por que se golpeó y el otro como compañero solidario diciéndole la frase mágica.
- Con ayuda de todos indicar opciones de ayuda, como por ejemplo: sobarle, darle un abrazo, te acompaño con la maestra para que te ayude.



**MATERIAL:**

- Hojas de máquina
- Lápices
- Colores
- Papel de color con la frase mágica.
- Cinta adhesiva
- Lectura

**CONCLUSIÓN:**

- Dar una hoja a cada alumno.
- Mencionarles que escribirán una situación donde a ellos les hubiera gustado que les mencionaran la frase mágica.
- Dictarles para que escriban en la misma hoja, el valor de solidaridad y su significado.

**SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_Su6jojEQI8](https://www.youtube.com/watch?v=_Su6jojEQI8)

Audio MP3 versión radiofónica:

<http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A->

[Kipatla\\_07\\_Lupita.mp3](#)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=7&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=7&tipo=kipatlas)

## FICHA: EMPATÍA

**INTENCIÓN:** Identificar la necesidad de los demás y poder brindar ayuda cuando sea necesario.

### DESARROLLO:

- Lectura guiada "Matías en salto mortal" (el docente puede ir haciendo preguntas durante, la misma).
- Pedir a los alumnos se organicen en binas por afinidad y salgan al patio de usos múltiples.
- Indicarles que un compañero aparentará no tener una pierna y tendrán que ayudarlo a pasar al otro extremo del patio cívico.
- Al llegar al otro extremo, cambiar los lugares entre compañeros y regresar al salón.
- Platicar como se sintieron el ayudar y sentir ser una persona sin pierna.

### MATERIAL:

- Hojas de máquina
- Colores

- Lápices
- Goma
- Sacapuntas
- Plumones
- Lectura
- Patio de usos múltiples
- Cinta adhesiva

### **CONCLUSIÓN:**

- Realizar un dibujo, donde se promueva ser empático a las necesidades de los demás.
- Pegar los dibujos en un área del salón de clase.

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

[https://www.youtube.com/watch?v=UJmAliQP\\_0E](https://www.youtube.com/watch?v=UJmAliQP_0E)

Audio MP3 versión radiofónica:

<http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A->

[Kipatla\\_08\\_Matias.mp3](#)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=8&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=8&tipo=kipatlas)

## **FICHA: IDENTIDAD**

**INTENCIÓN:** Comprender la diversidad en las personas, para promover el trabajo en equipo.

### **DESARROLLO:**

- Lectura "Pedro y la mora"
- Después de la lectura escribir en el pizarrón el significado de IDENTIDAD: Rasgos que te definen ante los demás.
- Platicar con los alumnos de lo importante que es reconocer nuestras características físicas, económicas y gustos, para poder defender nuestra identidad ante los demás.
- Hacer un listado en el pizarrón de características físicas de nuestro grupo, gustos de actividades.

### **MATERIAL:**

- Hojas de máquina
- Colores
- Lápices
- Goma

- Sacapuntas
- Lectura

### **CONCLUSIÓN:**

- Presentar a los alumnos diversos artículos de uso cotidiano y enfatizar que independientemente quien los use no tenemos derecho a burlarnos o discriminarlo por lo que le guste hacer. Ejemplo" utensilios de cocina, secadora para pelo, llaves para arreglar carros, leotardo para hacer gimnasia, tenis para futbol.
- Hacer un dibujo con nuestras características y gustos.

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=zHh0xCzgQeg>

Audio MP3 versión radiofónica:

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/AKipatla%20\\_13\\_Pedro.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/AKipatla%20_13_Pedro.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=9&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=9&tipo=kipatlas)

## **FICHA: AMISTAD**

**INTENCIÓN:** Establecer vínculos sólidos entre amigos y compañeros, para mejorar nuestras relaciones con los demás.

### **DESARROLLO:**

- Lectura del cuento "Para más señas. Laura"
- Al término de la misma, mencionarles si alguien conoce el lenguaje de señas para personas silentes. (mostrarles algunas letras por medio de señas para que se muestren interesados en aprenderlas)
- Dar una hoja de máquina a cada infante, mencionando que elaborarán una tarjeta de amistad para un amigo.
- Remarcar el valor de la amistad ante cualquier persona no importando su condición física o mental.

### **MATERIAL:**

- Gafetes
- Hojas de máquina
- Colores



- Lápices
- Goma
- Sacapuntas
- Marcadores

### **CONCLUSIÓN:**

Dar a cada alumno su nombre por escrito en un gafete en lengua de señas como motivante en aprender otra manera de comunicarse con los demás

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=w37LCNzHSAw>

Audio MP3 versión radiofónica:

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla\\_10\\_Laura.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla_10_Laura.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=10&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=10&tipo=kipatlas)

## FICHA: GENEROSIDAD

**INTENCIÓN:** Que los alumnos aprendan a dar lo mejor de sí mismos sin esperar nada a cambio, al tratar a las personas.

### DESARROLLO:

- Lectura en voz alta del cuento "Nadia, gatos y garabatos" (aquí se puede invitar a un abuelito para que lea el cuento).
- Comentar con los alumnos que sienten cuando: su abuelito o abuelita los abraza, defiende de sus papás, se quedan a dormir con ellos, los consienten.
- Hacer una plática grupal enfatizando el valor de la generosidad para nuestros adultos mayores.
- Indicarle a los alumnos que harán una pequeña carta a sus abuelitos, agradeciendo y mencionando por qué los quieren tanto.
- Pasar voluntariamente al frente, alumnos que gusten leer su carta.

**MATERIAL:**

- Hojas de máquina
- Lápices
- Goma
- Sacapuntas
- Fotos
- Lectura

**CONCLUSIÓN:**

- Pedir a los niños lleven una foto con sus abuelitos y hacer un mural con el encabezado de la generosidad.
- Pegarlo en el salón.

**SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=9-dz4emQaTM>

Audio MP3 versión radiofónica:

<http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A->

[Kipatla\\_11\\_Balbina.mp3](#)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=11&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=11&tipo=kipatlas)

## **FICHA: UNIDAD**

**INTENCIÓN:** Identificar situaciones de riesgo y saber pedir ayuda para uno mismo o para algún compañero.

### **DESARROLLO:**

- Leer el cuento "Gabriela, chicles de canela"
- Platicar con los alumnos de la importancia de estar unidos ante una situación injusta.
- Explicarles que existen instituciones que pueden ayudar en caso de sentirnos en peligro.
- Escribir en el pizarrón instituciones de ayuda: DIF, CRUZ ROJA, BOMBEROS, POLICIA MUNICIPAL y el 911
- Describir su función y números de teléfono.

### **MATERIAL:**

- Lápices
- Goma
- Sacapuntas
- Lectura

- Libretas

### **CONCLUSIÓN:**

- Los alumnos copiarán lo escrito en sus libretas.
- Platicarán en casa a sus papás lo visto en clase.

### **SUGERENCIAS:**

Video del cuento en YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=CTuM7ObdpqU>

Audio MP3 versión radiofónica:

[http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla\\_12\\_Gaby.mp3](http://www.conapred.org.mx/userfiles/files/A-Kipatla_12_Gaby.mp3)

Transcripción del audio:

[http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version\\_estenografica&id=12&tipo=kipatlas](http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=version_estenografica&id=12&tipo=kipatlas)

## **SOBRE LOS AUTORES**

### **Diana Sánchez Ruiz**

Maestra en Educación Básica

Maestra de Educación Especial en la Secretaría de Educación del Estado de Durango


[dianasrd1978@gmail.com](mailto:dianasrd1978@gmail.com)

### **Arturo Barraza Macías**

Doctor en Ciencias de la Educación

Profesor Investigador de la Universidad Pedagógica de Durango





**La enseñanza es  
la actividad clave  
de la situación  
educativa**

